

## Аннотация к рабочей программе по литературному чтению 1-4 классы

Рабочая программа разработана на основе: - требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373); - примерной программы начального общего образования по литературному чтению; - авторской программы по литературному чтению Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой (Образовательная система «Школа 2100»). - основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ №36» г Ангарска. Программа адресована обучающимся 1-4-х классов. Для реализации рабочей программы используются учебники: 1. Р. Н. Бунеев. Литературное чтение. «Капельки солнца». 1 класс: учебник./ Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М.: Баласс. 2. Р. Н. Бунеев. Литературное чтение. «Маленькая дверь в большой мир». 2 класс: учебник: в 2 ч. / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М.: Баласс. 3. Р. Н. Бунеев. Литературное чтение. «В одном счастливом детстве». 3 класс: учебник: в 2 ч. / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М.: Баласс. 4. Р.Н.Бунеев, Е.В. Бунеев. Литературное чтение. «В океане света». 4 класс: учебник: в 2 ч. / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М.: Баласс. Кроме учебников УМК включает: 1. Р. Н. Бунеев. Тетрадь по литературному чтению. 1 класс / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М.: Баласс. 2. Р. Н. Бунеев. Тетрадь по литературному чтению. 2 класс / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М.: Баласс. 3. Р. Н. Бунеев. Тетрадь по литературному чтению. 3 класс / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М.: Баласс. 4. Р. Н. Бунеев. Тетрадь по литературному чтению. 4 класс / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М.: Баласс.. Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений на изучение литературного чтения с 1-го по 4-й класс отводится 540 часов из расчета 4 ч в неделю (в 1-м классе - 132ч., во 2-4-х – 136 ч. в год)

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих задач:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);

- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей при взаимодействии с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий).