Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №36»

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____ Л.Г. Реченская
«03» 09 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №36»
_____ А.Н. Наваренко
Приказ от «03» 09 2018 г.
№ 218

Рабочая программа внеурочной деятельности «Лингвистический театр» 1 - 4 класс

Автор: Епифанцева Анна николаевна,
учитель английского языка, первой квалификационной категории
МБОУ «СОШ №36»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО иностранных языков

«28» 08 2018 г.
Протокол № 1
руководитель ШМО _____ О. К. Коваленко

г. Ангарск

1. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности.

Основанием для выделения требований к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 36».

В результате реализации данной программы учащиеся 4 года обучения должны:

Знать/понимать:

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- читать и выполнять различные задания к текстам;
- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- понимать на слух короткие тексты;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать изученные сказки;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;
- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного

общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- ✓ толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- ✓ познавательная, творческая, общественная активность;
- ✓ самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- ✓ умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- ✓ коммуникабельность;
- ✓ уважение к себе и другим;
- ✓ личная и взаимная ответственность;
- ✓ готовность действия в нестандартных ситуациях;

Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы:

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

Форма подведения итогов:

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы.

После каждого года обучения педагогу стоит провести показательные мини-спектакли, используя творчество и фантазию детей.

2. Содержание программы.

1 класс

Вводный курс «Окно в мир».

Раздел 1. Давайте познакомимся!

Речевой материал /предметное содержание речи	Приветствия и прощание. Знакомство. Простейшие сведения о себе (возраст, из какой страны родом.) Некоторые страны.
Языковой материал	28 ЛЕ I, am, hi, bye, yes, no, are, you, who, six, seven, how, old, Russia, America, from, Great Britain, Africa, where, he, she, is, name, my, what, your, his, her
Грамматический материал	Личные местоимения: I, you, he, she Притяжательные местоимения: my, his, her

	Глаголы связки: am, is, are Вопросы: who, how old, what, where.
Познавательный/ страноведческий аспект	Языки мира. Англоговорящие страны. Значение английского языка. Великобритания на карте, флаг Великобритании. Имена английских девочек и мальчиков. Винни-Пух и Пятачок – герои английской книги.
Наглядность/ оборудование	Куклы, карта мира, флаги России и Великобритании, изображения Винни-Пуха и Пятачка, презентация «Великобритания» для 1 класса.

Раздел 2. Семья.

Речевой материал /предметное содержание речи	Рассказ о своей семье или семье своего друга. Выражение отношения к друзьям и близким. Вопрос «Как дела?» и ответ на него. Счёт до 7.
Языковой материал	ЛЕ: 22 Have/has got, mother, father, grandmother, grandfather, sister, brother, aunt, uncle, son, daughter, friend, family, love, fine, thanks, one, two, three, four, five
Грамматический материал	Глагол **have/has got,** числительные 1-7, артикль **a/an**
Познавательный/ страноведческий аспект	Типичная английская семья. Уклад жизни в английской семье. Вежливое поведение англичан. Лондон и его основные достопримечательности.
Наглядность/ оборудование	Куклы, картинки по теме «Семья», счётный материал, презентация «Лондон».

Раздел 3. Игрушки.

Речевой материал /предметное содержание речи	Названия игрушек, животных. Обучающиеся рассказывают, какие у них есть игрушки/животные, в каком количестве.; учатся описывать их при помощи прилагательных (в том числе цвет), пересчитывать, выражать своё отношение к ним, предлагать совместные занятия, выражать своё желание чем-либо заняться.
Языковой материал	ЛЕ: 55 toy, doll, teddy bear, ship, train, ball, plane, Lego, computer, robot, house, telephone, number cat, frog, dolphin, penguin, dog, mouse, horse, cow, chick, hare, monkey, pony, camel, cat, kitten, puppy, zoo grey, black, green, brown, yellow, white eight, nine, ten, many (how many) little, big, funny like, draw, play, jump, run, want, ride, let's too, and, with, it
Грамматический материал	Множественное число существительных. Счёт до 10. Прилагательные. Глаголы. Местоимение **it.**
Познавательный/ страноведческий аспект	Любимые игрушки английских и американских детей. США – вторая англоговорящая страна, её столица Вашингтон. Микки-Маус – герой американских мультфильмов.
Наглядность/ оборудование	Разнообразные игрушки, фигурки животных, картинки, счётный материал, цветная бумага и карандаши, презентации «Игрушки», «США». Возможно посещение игровой комнаты (при её наличии в начальной школе).

Раздел 4. Игры.

Речевой материал /предметное содержание речи	Любимые игры и занятия российских детей и детей Великобритании и США. Отношение к разным играм и занятиям.
Языковой материал	ЛЕ: 25 Bike, scooter, park, merry-go-round, big wheel, game, playground, swing, children, they, we, boy, girl, board game, at home, piano, guitar, book Go, roller-skate, skip, do, watch television, read, sing, dance
Грамматический материал	Определенный артикль **the.** **Present Simple** 3-е лицо единственного числа**.** Вопросы с **do/does** и ответы на них. Местоимения **we, they.**
Познавательный/ страноведческий аспект	Игры английских и американских детей: **seesaw, hide-and-seek, leapfrog, marbles, hop-scotch, tag, snakes and ladders, scrabble**
Наглядность/ оборудование	Презентация «Игры», оборудование для игр – мяч, скакалки, мел и пр. Возможно использование спортзала, выход на спортплощадку или площадку для игр.

2 класс.

«Мир игр и стихов».

Раздел 1 «Весёлая фонетика». 9 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Фонемы, близкие к фонемам родного языка (РЯ) по артикуляции и акустическим свойствам: [m], [f], [g], [t], [d], [l] и т.д. Фонемы, которые кажутся в силу наличия общих свойств одинаковыми с фонемами РЯ, но отличающиеся от них существенными признаками: [æ], [e], [j:], [i], [o:], [Λ], [ə:], и др. Фонемы, не имеющие артикуляционных и акустических аналогов в родном языке: [w], [h], [ŋ], [r], [ai], [θ] и др. Долгие и краткие гласные.
Языковой материал	**Фонетические игры**: *Повторюшки. Рыбы. Пчёлы. Любопытный кролик. Горы. Колокольчик. Thank you. Эхо. Научи куклу. Соедини линии. Хлопни в ладошки. Испорченный телефон. Комары и осы. Foreign speakers. Strange sounds. Слышу - не слышу. Верно - не верно* и другие (см. **Приложение 1**) **Фонетические сказки.** **Стихотворения:** *Are You Sleeping; Humpty Dumpty; Bar, Bar Black Sheep; Lazy Mary; Little Miss Muffet; The muffin man; Bow-wow says the dog; Pussy-cat; Little Girl* и другие.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Английские народные детские стихотворения Nursery Rhymes. Переводы С.Я. Маршака и К.И. Чуковского. Английские пословицы и приметы.
Наглядность/ оборудование	Знаки фонетической транскрипции. Презентации к стихотворениям. Аудиосопровождение. Игрушки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки.
Методические рекомендации	Примерный план проведения занятия из данного раздела см. в **Приложении 2**.

	Способ определения результативности - конкурс чтецов, знатоков знаков транскрипции, иллюстраторов английских стихотворений и т.п. На итоговое занятие приглашаются родители. Не забывайте хвалить детей – см. **Приложение 7**

Раздел 2 «Весёлые буквы». 7 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Английские буквы. Правильное написание букв. Строчные и прописные. Гласные и согласные. Алфавит. Праздник алфавита.
Языковой материал	**Игры с алфавитом:** *Путаница. Анаграммы. Не ошибись. Кто больше. Вспомни буквы. Найди букву. Найди пару. Угадай букву. Охота на буквы. Магазин игрушек* и другие (См. **Приложение 3**). **Стихотворение:** The three little kittens.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Английское народное детское стихотворение **The three little kittens**. Перевод С.Я. Маршака.
Наглядность/ оборудование	Карточки с буквами. Алфавит. Презентации по алфавиту. Компьютерные игры связанные с алфавитом. Аудиосопровождение. Игрушки, карточки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки. Сценарий «Праздника алфавита».
Методические рекомендации	Весь цикл занятий по этой теме – освоение алфавита через игры и стихи (в дополнение к урокам основного курса) и подготовка мероприятия «Праздник алфавита». Игры с алфавитом см. в **Приложении 3**. Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии, конкурсах знатоков английских букв, инсценировка стихотворения **The three little kittens** и т.п. В этом разделе дети знакомятся с драматизацией литературного произведения. На итоговое занятие приглашаются родители. Не забывайте хвалить детей – см. **Приложение 7**

Раздел 3. **«Давайте поиграем!» 10 занятий**

Речевой материал /предметное содержание речи	Лексические настольные игры. Правила игры. Оборудование для настольных игр. Игра «Будьте добры к животным!» (цвета) Игра «Мороженое-мечта» (фрукты и ягоды) Игра «Украшаем пиццу» (овощи) Игра «Кто быстрее соберёт портфель» (школьные вещи) Игра «Родословное дерево» (родственники) Игра «Английский завтрак». (продукты) Игра «Накрой на стол» (посуда) Игра «Одежда для мальчика/девочки» (одежда) Игры придумываем сами.
Языковой материал	1) A dice, start, a counter, finish, roll again, hurry up, miss a turn, come on, throw, pass, it's my turn, who's next (лексика ко всем последующим урокам). 2) Purple, red, blue, orange, green, yellow, brown, grey, white, black 3) Banana, pear, cherry, orange, grapes, plum, strawberry, apricot, lemon, apple

	4) Onion, pea, tomato, red pepper, cucumber, lettuce, cabbage, potatoes, carrot 5) Ruler, exercise book, eraser, pencil-case, chalk, paints, text-book, brush, pen, sharpener, book, pencil, calculator, felt-tip pen 6) Mother, father, brother, sister, cousin, grandmother, grandfather, uncle, aunt, great-grandmother, great-grandfather. 7) Bacon, cereal, butter, marmalade, milk, tea, roll, orange/ grapefruit/tomato juice, toasts, coffee, mushrooms, sausage, fried eggs 8) Fork, knife, napkin, spoon, pepper, soup-plate, glass, small plate, salt, candle, flowers, for dessert 9) Trainers, dress, jacket, scarf, cap, shirt, yeans, shoes, hat, tights
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Правила игры в настольные игры. Вежливое и дружелюбное поведение в игре. Дизайн: украшение мороженого фруктами, украшение пиццы. Родословное древо. Как собирать портфель. Английский завтрак. Как сервируют стол. Культура в одежде. Разработка собственной настольной игры.
Наглядность/ оборудование	Карандаши, фломастеры, фишки, кубики, раскраски, бумага, картинки, муляжи. Нарисованные или распечатанные настольные игры. (Образец игры см. в **Приложении 4**)
Методические рекомендации	На всех занятиях данного раздела происходит активное пополнение словарного запаса обучающихся, отрабатывается произношение, начинается работа над чтением отдельных слов и коротких предложений. Каждое занятие – новая игра. К каждой игре подбираются стихотворения по теме игры. Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии: конкурс знатоков английских слов, конкурс рисунков, выполненных на занятиях по данной теме, игровые конкурсы или разработка собственной игры (в зависимости от возможностей обучающихся). Не забывайте хвалить детей – см. **Приложение 7** На итоговое занятие приглашаются родители.

Раздел 4. « Наша первая сказка» 8 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The Little Red Hen» / «Маленькая рыжая курочка» Текст, пьеса.
Языковой материал	chicken, hen, tail, eyes, ears, duck, dog, cat, little, short, funny, grey, brown, black, white, yellow seeds, count, plant, don't want, play, help, swim, can, work, mouse, ball bread, make, hungry, give, nice, kind, usually
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.

Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение и задания по чтению – 3 занятия. Текст сказки и задания по чтению см. в **Приложении 5**. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 1 занятие Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Методику работы над театральной постановкой и правила драматизации см. в **Приложении 6**. Способ определения результативности – выполнение заданий по чтению, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 6-8 проводятся в актовом зале на сцене. Сказку можно взять из учебника И.Н. Верещагиной (2 класс). Интересный сценарий кукольного спектакля предложен в журнале «Английский язык в школе» № 4 за 2008 год Не забывайте хвалить детей – см. **Приложение 7**

3 - 4 класс - «Мир сказки и театра».
3 класс

Раздел 1. Три поросёнка - 9 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Three little pigs» / «Три поросёнка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Build, a pig, the first, the second, the third, straw, wood, bricks, clever, fence, ready, wolf, knock, horrible, blow, fall down, shout, wait, idea, fire, smoke, chimney, crash.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятие Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Методику работы над театральной постановкой и правила драматизации см. в **Приложении 6**. Способ определения результативности – участие в постановке. Не забывайте хвалить детей – см. **Приложение 7** Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку см. в **Приложении 8**. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с

	детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 6-9 проводятся в актовом зале на сцене.

Раздел 2. Рождественский праздник – 7 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Рождество. Санта Клаус. Подготовка к Рождеству. Празднование Рождества. Рождественские открытки. Письма Санта Клаусу. Рождественские стихи и песни «Jingle, Bells», “Silent night”, “We wish you a merry Christmas”.
Языковой материал	Christmas, Jesus Christ, was born, Christmas tree, fire-place, New Year’s Day, visit, bring, Christmas card, send, presents, decorate, lights, toys, decoration, Christmas Eve, Father Christmas, stockings, hang, put, meal, traditional, turkey, Christmas pudding.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Рождество в Великобритании и США. История праздника. Традиции. Сравнение английских традиций с российскими.
Наглядность/ оборудование	Сценарий Рождественского праздника. Аудиозаписи – рождественские песни. Картинки. Реквизит для мероприятия. Презентация «Рождество».
Методические рекомендации	Рождественские традиции – 2 занятия Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над сценарием – 1 занятие Репетиции, оформление зала – 2 занятия Проведение праздника – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Методику работы над театральной постановкой и правила драматизации см. в **Приложении 6**. Способ определения результативности – участие в рождественском мероприятии (выступление в какой-либо роли, стихотворения, песни, участие в конкурсах). Сценарий подбирается заранее с учётом уровня подготовленности обучающихся. Не забывайте хвалить детей – см. **Приложение 7** Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку см. в **Приложении 8**. Занятия 5-7 проводятся в актовом зале у новогодней ели.

Раздел 3. Красная шапочка – 10 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Little Red Riding Hood» / «Красная шапочка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Coat, hood, story, wear, woodcutter, ill, careful, to be afraid, basket, wardrobe, night-cap, ears, hands, teeth, tummy, axe, splash
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия

	Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Методику работы над театральной постановкой и правила драматизации см. в **Приложении 6**. Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 7-10 проводятся в актовом зале на сцене. Не забывайте хвалить детей – см. **Приложение 7** Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку см. в **Приложении 8**.

Раздел 4. Теремок - 8 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The wooden house» / «Теремок» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Wooden, field, nobody, answer, ask, together a hare, climb, roar, a bear, a mouse, a frog, roof, crush, scared, run away, in different directions **«Сказочная» лексика:** Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived **Знакомство с Past Simple:** stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared и др.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Методику работы над театральной постановкой и правила драматизации см. в **Приложении 6**. Способ определения результативности – участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 6-8 проводятся в актовом зале на сцене. Не забывайте хвалить детей – см. **Приложение 7** Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку см. в **Приложении 8**.

4 класс

Раздел 1. Три медведя – 9 занятий

Речевой материал /предметное	Сказка «The story of the three bears» (Goldilocks and the Three

содержание речи	Bears) / «Три медведя» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Once upon a time there was/were, middle sized, a special bowl for porridge, chair, bed, pour, Goldilocks, spoon, break, too hard (soft, heavy, cold, hot), it's just right, fall asleep, comfortable, scream **«Сказочная» лексика:** Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived **Past Simple глаголов:** was/were, lived, had, made, came, knocked и т.д.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским. В английском варианте девочку, попавшую в жилище медведей, зовут Златовласка (англ. Goldilocks) На русском языке широкое распространение получила в пересказе Льва Толстого.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Методику работы над театральной постановкой и правила драматизации см. в **Приложении 6**. Способ определения результативности – участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 7-9 проводятся в актовом зале на сцене. Не забывайте хвалить детей – см. **Приложение 7** Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку см. в **Приложении 8**.

Раздел 2. Гадкий утёнок – 7 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The Ugly Duckling» / «Гадкий утёнок» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Duck, duckling, break, come out, ugly, beak, hen, sad, laugh, silly, cry, insect, hide, cook, smell, food, bird, beautiful, fly, wings, tired, smile, face, water, swan, shy, happy, grass **«Сказочная» лексика:** Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived **Past Simple и Present Simple**
Познавательный/	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы.

страноведческий /развивающий аспект	Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 1 занятие. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятие Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Методику работы над театральной постановкой и правила драматизации см. в **Приложении 6**. Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 5-7 проводятся в актовом зале на сцене. Не забывайте хвалить детей – см. **Приложение 7** Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку см. в **Приложении 8**.

Раздел 3. Золушка – 10 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Cinderella» / «Золушка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Cinderella, step-mother, step-sister, have to, dress, shoes, ball, prince, palace, to be allowed to, tonight, fairy, godmother, suddenly, don't worry, coach, must, midnight, lady, nice-looking, pretty, dance, slipper, stairs, kingdom, furious, wife, wedding **«Сказочная» лексика:** Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived **Past Simple и Present Simple**
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Методику работы над театральной постановкой и правила драматизации см. в **Приложении 6**. Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке.

	Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 7-10 проводятся в актовом зале на сцене. Не забывайте хвалить детей – см. **Приложение 7** Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку см. в **Приложении 8**.

Раздел 4. Белоснежка и семь гномов – 8 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Snow White» / «Белоснежка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Woman, proud, mean, magic, looking-glass, jealous, beautiful, huntsman, cottage, rest, tiny, dwarf, sleep, precious stones, alive, poison, die, apple, crystal coffin, fall in love, kiss, get married, happily, open, dress as, to be asleep **«Сказочная» лексика:** Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived **Past Simple и Present Simple**
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Методику работы над театральной постановкой и правила драматизации см. в **Приложении 6**. Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 6-8 проводятся в актовом зале на сцене. Не забывайте хвалить детей – см. **Приложение 7** Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку см. в **Приложении 8**.

3. Тематическое планирование программы внеурочной деятельности «Английский язык – окно в мир»

№	Содержание	Количество часов
1	Приветствия и прощание. Знакомство.	**1**

2	Способы приветствия.	**1**
3	Простейшие сведения о себе (имя, возраст)	**1**
4	Кто ты?	**1**
5	Великобритания. Страны изучаемого языка.	**1**
6	Из какой ты страны?	**1**
7	Волшебная страна. Знакомство с новыми друзьями.	**1**
8	Как дела? Песенка друзей.	**1**
9	Знакомство с жителями волшебной страны.	**1**
10	Члены семьи.	**1**
11	Семья моего друга.	**1**
12	Рассказ о своей семье.	**1**
13	Выражение отношения к друзьям и близким.	**1**
14	Как дела? Разговор с другом.	**1**
15	Счет до 7.	**1**
16	Названия игрушек.	**1**
17	Названия животных.	**1**
18	Моя любимая игрушка.	**1**
19	У моих друзей много игрушек.	**1**
20	Игрушки играют в прятки. Опиши игрушку.	**1**
21	Цветные шарики.	**1**
22	Сколько кубиков?	**1**
23	Я люблю играть!	**1**
24	Что умеют делать игрушки.	**1**
25	Вместе весело играть.	**1**
26	Вместе весело учиться.	**1**
27	В игровой комнате.	**1**
28	Любимые игры и занятия российских детей.	**1**
29	Игры детей Великобритании и США.	**1**
30	Игра и театр.	**1**
31	Куклы в театре.	**1**
32	Пластилиновый театр.	**1**
33	Сказка о сказке.	
№	Содержание	Количество часов
1	Повторюшки. Звуки братья.	**1**
2	Рыбки и Мышки. Такие разные звуки.	**1**
3	Научи куклу.	**1**
4	Любимые стихи британских детей.	**1**
5	Английские народные детские стихотворения Nursery Rhymes.	**1**
6	Учим рифмы вместе.	**1**
7	Слушаем и понимаем.	**1**
8	Конкурс рифмоплетов.	**1**
9	Проект «Веселая фонетика»	**1**
10	Музыкальный английский алфавит.	**1**
11	Веселые буквы.	**1**
12	В стране гласных букв.	**1**
13	В стране согласных букв.	**1**

14	Буквы и стихи.	**1**
15	Буквы и игры.	**1**
16	Праздник алфавита.	**1**
17	Лексические настольные игры. Правила игры.	**1**
18	Игра «Английский завтрак». (продукты)	**1**
19	Игра «Мороженое-мечта» (фрукты и ягоды)	**1**
20	Игра «Будьте добры к животным!» (цвета)	**1**
21	Игра «Украшаем пиццу» (овощи)	**1**
22	Игра «Кто быстрее соберёт портфель» (школьные вещи)	**1**
23	Игра «Родословное дерево» (родственники)	**1**
24	Игра «Одежда для мальчика/девочки» (одежда)	**1**
25	Игра «Накрой на стол» (посуда)	**1**
26	Игры придумываем сами.	**1**
27	Чтение сказки «The Little Red Hen» «Маленькая рыжая курочка».	**1**
28	Изготовление кукол из пластилина. Распределение ролей.	**1**
29	Кукольный театр. Работа над текстом пьесы.	**1**
30	Актерское мастерство.	**1**
31	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
32	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
33	Презентация спектакля.	**1**
34	Презентация спектакля.	**1**
№	Содержание	Количество часов
1	Чтение сказки «Three little pigs» / «Три поросёнка».	**1**
2	Работа с лексикой.	**1**
3	Знакомство со сценарием и распределение ролей.	**1**
4	Работа над текстом пьесы.	**1**
5	Работа над текстом пьесы.	**1**
6	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
7	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
8	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
9	Презентация спектакля.	**1**
10	Подготовка и празднование Рождества в разных странах.	**1**
11	Рождественские традиции.	**1**
12	Знакомство со сценарием праздника и распределение ролей.	**1**
13	Работа над сценарием.	**1**
14	Репетиция, оформление зала.	**1**
15	Репетиция, оформление зала.	**1**
16	Проведение праздника.	**1**
17	Чтение сказки «Little Red Riding Hood» /	**1**

	«Красная шапочка».	
18	Чтение сказки, работа с лексикой.	**1**
19	Чтение сказки, работа с лексикой.	**1**
20	Знакомство со сценарием и распределение ролей.	**1**
21	Работа над текстом пьесы.	**1**
22	Работа над текстом пьесы.	**1**
23	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
24	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
25	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
26	Презентация спектакля.	**1**
27	Чтение сказки «The wooden house» / «Теремок».	**1**
28	Чтение сказки, работа с лексикой.	**1**
29	Чтение сказки, работа с лексикой.	**1**
30	Знакомство со сценарием и распределение ролей.	**1**
31	Работа над текстом пьесы.	**1**
32	Работа над текстом пьесы.	**1**
33	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
34	Презентация спектакля.	**1**
№	Содержание	Количество часов
1	Чтение сказки «The story of the three bears» (Goldilocks and the Three Bears) / «Три медведя».	**1**
2	Чтение сказки, работа с лексикой.	**1**
3	Чтение сказки, работа с лексикой.	**1**
4	Знакомство со сценарием и распределение ролей.	**1**
5	Работа над текстом пьесы.	**1**
6	Работа над текстом пьесы.	**1**
7	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
8	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
9	Презентация спектакля.	**1**
10	Чтение сказки «The Ugly Duckling» / «Гадкий утёнок».	**1**
11	Чтение сказки, работа с лексикой.	**1**
12	Знакомство со сценарием и распределение ролей.	**1**
13	Работа над текстом пьесы.	**1**
14	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
15	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
16	Презентация спектакля.	**1**
17	Чтение сказки «Cinderella» / «Золушка».	**1**
18	Чтение сказки, работа с лексикой.	**1**
19	Чтение сказки, работа с лексикой.	**1**
20	Чтение сказки, работа с лексикой.	**1**

21	Знакомство со сценарием и распределение ролей.	**1**
22	Работа над текстом пьесы.	**1**
23	Работа над текстом пьесы.	**1**
24	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
25	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
26	Презентация спектакля.	**1**
27	Чтение сказки «Snow White» / «Белоснежка».	**1**
28	Чтение сказки, работа с лексикой.	**1**
29	Знакомство со сценарием и распределение ролей.	**1**
30	Работа над текстом пьесы.	**1**
31	Работа над текстом пьесы.	**1**
32	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
33	Репетиция, оформление спектакля.	**1**
34	Презентация спектакля.	**1**